

# **Attività del Centro per le Ricerche sulla Muratoria della Università di Sheffield**

**Ven. Fr. John Wade**

**Relazione tenuta il giorno 21 Novembre 2002**

**Loggia Chimera N. 160 di Arezzo**

Le ricerche nel campo massonico sono sempre state uno dei miei principali interessi dal momento del mio ingresso nell'Ordine nel 1979, benché aspetti il mio pensionamento per impegnarmi in alcuni settori di particolare interesse. Nel frattempo sono coinvolto nelle attività dello **Sheffield Masonic Study Circle** già da alcuni anni, dapprima come Segretario e dal prossimo Aprile come Presidente. Ho parte anche nelle attività del Canonbury Masonic Research Centre a Londra ed ovviamente anche con il Centre for Research into Freemasonry a Sheffield, dove rivesto il ruolo di collegamento non ufficiale tra i non massoni del Centro e la comunità massonica locale di Sheffield, che conta 26 Logge della Provincia di Yorkshire West Riding, che si incontrano a Tapton Hall, non lontano dalla Università e 13 Logge della Provincia del Derbyshire, che si riuniscono invece presso la Dore Masonic Hall nei dintorni di Sheffield.

- Il Centro per le Ricerche nella Libera Muratoria è stato costituito dalla Università di Sheffield nell'anno accademico 1999-2000. Il Centro è parte del prestigioso Istituto di Ricerche Umanistiche di Sheffield, ed è stato formalmente istituito il 5 Marzo 2001.
- È il primo Centro di tale tipo presente nelle Università Britanniche, benché vi siano molti altri studiosi da tempo attivi nello studio della

Libera Muratoria in altre Università, ed alcuni di loro abbiano già presentato loro relazioni al Centro di Sheffield.

- □ Professore Andrew Prescott, storico medioevale ed esperto in scienze umanistiche, è stato destinato dalla British Library alla Università di Sheffield per un periodo di tre anni al fine di organizzare il Centro.

- Il Centro è stato fondato dalla Gran Loggia Unita d'Inghilterra, Provincia di Yorkshire West Riding e da Lord Northampton, recentemente investito quale Pro Gran Maestro della Gran Loggia Unita d'Inghilterra, che ha fornito un contributo di £250,000 per tre anni. Benché I Massoni provvedano alle risorse economiche del Centro, non hanno, per loro espressa intenzione, alcun incarico dirigenziale nel Centro o nei programmi di ricerca dello stesso. Gli aspetti economici vengono gestiti da un Comitato composto da rappresentanti della Massoneria e della Università di Sheffield, con la presenza di membri indipendenti.

- Il centro promuove ricerche accademiche su aspetti storici, e socio-culturali della Massoneria, particolarmente in Gran Bretagna, che fino al 1930 era parte integrante della vita civile della società inglese. Non meno, essa è in ogni caso un fenomeno culturale di origine britannica con enorme rilevanza internazionale.

- Il Centro per le Ricerche Umanistiche di Sheffield (HRI) è uno dei più importanti del Regno Unito, e tra i primi negli studi interdisciplinari e di gruppo.

- I progetti di studio del HRI, si estendono per un ampio spettro di discipline umanistiche, fanno uso di tecniche innovative per il trattamento digitale dei testi, immagini e tecniche multi-mediali, al fine di esplorare settori non altrimenti facilmente accessibili. Scopo dell'Istituto è quello di sviluppare validi strumenti di studio per il XXI secolo.

- L'Istituto è stato insignito del "Queen's Anniversary Prize" nel 1998. Fra i progetti segnalo:

- The Hartlib papers (1988 – 1994).

- The Canterbury Tales Project.

- The John Foxe Project.
  - Gide; Flore Tristan; Galdos; attori cinematografici francesi
  - National Fairground Archive; Abbazie cistercensi; atti Old Bailey
- La storia della Libera Muratoria è stata spesso trascurata dagli studiosi in Gran Bretagna. Questo contrasta con l'Europa ed America, dove l'eredità storica, letteraria ed artistica della Massoneria è stata oggetto per lungo tempo di attento studio, e rappresenta una parte importante dei corsi.
- Una delle ragioni per le quali gli storici trascurano la Massoneria è l'assenza di bibliografie critiche e di guide nella ricerca delle risorse necessarie. Il Centro sta sviluppando tali guide bibliografiche che renderà disponibili nel proprio sito Web (<http://www.shef.ac.uk/~crf/>). Bibliografie in corso per il 2002 comprendono quelle relative alla storia dell'Ordine, l'Arco Reale e gradi addizionali presenti nelle maggiori città ed Inghilterra tutta, inoltre una bibliografia degli atti della "Scuola di Sheffield" di storiografi massoni associati a Douglas Knoop. Nel frattempo, una breve bibliografia è stata portata a termine da Matthew Scanlan per il sito web della Cornerstone Society (<http://www.workingtools.org>).
  - L'alone di segretezza è un altro elemento che ha allontanato gli studiosi non massoni dalla ricerca.
  - L'Ordine è visto da molti studiosi non come ossessionato dalle proprie origini. Ritengo ciò comprensibile, ma non ci deve allontanare dal molto lavoro necessario sulla Libera Muratoria.
  - Sfortunatamente, molti hanno fallito nel mettere le loro ricerche in relazione con temi più ampi, minimizzandone di fatto il valore nei confronti degli storiografi.
  - Obiettivo del Centro è quello di rendere gli studi sulla Massoneria un punto fermo della ricerca accademica in Gran Bretagna. Le ricerche del Centro sono selezionate da un comitato di prestigiosi accademici della Università di Sheffield ed altre istituzioni.

Il Centro si propone inoltre di:

dimostrare la ricchezza delle risorse disponibili

fornire guide e bibliografie per il corpo dei manoscritti esistenti

analizzare gli aspetti moderni della Istituzione

stabilire contatti con studiosi continentali e statunitensi e

soprattutto di collegare i propri studi al filone principale delle ricerche accademiche

- Uno degli obiettivi principali del Centro è quello di organizzare conferenze pubbliche, seminari, e di sviluppare su larga scala i propri progetti.
- Il programma dei seminari comprende soggetti quali “*Le origini della Massoneria*” del Professor David Stevenson, “*Le Fratellanze e la Massoneria*” del Professor Andy Durr e “*Musica massonica del XVIII secolo*” di Andrew Pink.
- La prima Conferenza internazionale, *Logge, Capitoli e Ordini: Organizzazioni fraterne e strutturazione dei Ruoli in Euroa, 1300-2000* è stata tenuta nell’estate del 2002 con notevole successo. Estratti di tale Conferenza sono disponibili sul sito web.
- Il Professore Andrew Prescott ha tenuto varie conferenze, al Canonbury Conference a London, al Kirkcaldy International Conference in Scozia e al Cultural Atlas Conference. Così pure in molte Logge di Inghilterra.
- Lo sviluppo di strumenti per la ricerca è continuato in questo ultimo anno ed ha visto la realizzazione di:
  - *Documents in Freemasonry*, una serie di CD-ROMs comprensivi di libri, manoscritti, materiale visivo ed altro di primaria importanza per l’indagine storica sociale e culturale sull’impatto della Massoneria. Andrew Prescott è il curatore del primo CD-ROM, **Preston's Illustrations of Masonry**, che contiene le 9 esistenti edizioni pubblicate in Inghilterra nel corso della vita di Preston, con una intuitiva interfaccia

che ne permette una agevole consultazione, esplorazione del testo ed evoluzione attraverso le 9 successive edizioni ed infine una analisi introduttiva ed immagini digitalizzate dell'edizione del 1788.

- Una prima bibliografia residente sul sito. Contiene al momento circa 60 voci, divise per paese e soggetto, come è possibile vedere già da una veloce visita al sito.
- *Lane's Masonic Records*, un indice globale di tutte le Logge della United Grand Lodge of England mai esistite, il loro nome, numero, luogo di ritrovo ed altri dettagli. A Great Queen Street esiste già un certo numero di copie di Lane, piene di correzioni ed annotazioni su singole Logge. Non appena possibile la Lane sarà convertita in un database, comprensivo di tutte queste annotazioni successive. Questo è di per sé un progetto di largo respiro □ è previsto un lavoro di circa nove mesi – ed una volta realizzato, il Centro si ripromette di mantenerlo aggiornato sino ai giorni nostri. □ Questo progetto sarà uno dei principali obiettivi per i prossimi tre anni.
- Una versione consultabile con funzione di ricerca di “The Freemason” sarà disponibile a breve sul sito.
- Al momento, la priorità assoluta del Centro per le Ricerche nella Libera Muratoria è lo sviluppo di un piano di lavori che promuovano ricerche nel campo della Massoneria di modo che essa possa divenire argomento costante nella assegnazione di borse di studio nelle scienze umanistiche. Nel corso dei primi tre anni di vita del Centro non sono state sviluppate ancora tali opportunità a livelli pre o post-laurea.
- Comunque due studenti laureati sono già stati selezionati ed altri seguiranno. Il Centro incoraggia ogni ricerca nei vari aspetti sociali, culturali e storici della Massoneria, e si impegna nello sviluppo di applicazioni specifiche in collaborazione con il dipartimento accademico della Università. Una conferenza è di norma tenuta ogni anno come parte del corso di Storia del primo anno a Sheffield.
- Un altro progetto è stato portato a termine nell'ultimo anno in

collaborazione con gli studenti di Architettura relativo alla Old Masonic Hall a Sheffield, e vi sono progetti per i prossimi cinque anni, comprensivi di corsi estivi e diplomi rivolti a studiosi appassionati nella Massoneria.

- La ricerca è il cuore delle attività del Centro.
- Una priorità è l'esplorazione delle tendenze sociali e dei collegamenti dei membri mediante l'analisi delle loro registrazioni.
- Studi dettagliati delle registrazioni dei membri del Galles, ed altre zone sono già stati completati.
- Così il Centro studierà il collegamento fra Massoneria e tradizione radicale in Gran Bretagna (Paine, Carlile e Bradlaugh).
- La prima Conferenza di Andrew, "*Legge sulle Società Segrete del 1779*", è stata recentemente pubblicata nel Volume 1 degli atti del Canonbury Centre: *Impatto sociale della Massoneria nel moderno mondo occidentale*.
  
- Il centro ha pubblicato un rilevante numero di bollettini negli ultimi anni ed ha da poco realizzato la prima edizione di una rivista elettronica.
- Infine, il principale metodo di comunicazione è attraverso il sito web, che invito tutti a visitare.